**МДОУ № 26 «Ветерок» ЯМР**

**Консультация для родителей**

**«Значение музыкальных занятий**

**для развития детей раннего возраста 2-3 лет»**

****

**5.01.2020 год**

Многие родители, не имеющие педагогического музыкального образования,

не совсем понимают, какое значение несут музыкальные занятия в столь раннем возрасте.

По имеющимся в литературе данным, ранний возраст является наиболее благоприятным для становления музыкальных способностей.

Музыка дает возможность создания приподнятого, радостного настроения,

выражение и разрядка отрицательных эмоций, повышение и понижение активности у детей, привлечение внимания или переключение с одного вида деятельности на другой. Музыка является средством физического развития, воздействует на общее состояние всего организма. Она может вызвать или

ослабить возбуждение.

Пение развивает голосовой аппарат, улучшает речь (врачи-логопеды используют пение для лечения заикания), занятие ритмикой улучшает осанку, координацию.

***Из чего состоят мои музыкальные занятия?***

* **Приветствие**

На занятие к детям приходят игрушки. Они здороваются с ней как могут, улыбаются, гладят, здороваются за лапку. Это настраивает их на добродушный позитивный лад.

* **Музыкально-ритмические движения**

Это самая любимая и веселая часть музыкального занятия. В этом виде музыкальной деятельности дети играют и танцуют, выполняют упражнения с предметами (игрушками, платочками, флажками, музыкальными инструментами). Движения под веселую, живую музыку

радует малышей, что само по себе очень важно. Положительные эмоции

облегчают обучение, дети любят танцевать.

Музыкально-ритмические движения развивают координацию и двигательную активность.

**Cлушание музыки**

На музыкальных занятиях дети раннего возраста могут слушать музыку в течении 1-1.5 мин не отвлекаясь. Такие музыкальные произведения как: «Колыбельная», «Мишка», «Зайка».

В раздел «Слушание» входит знакомство с шумовыми музыкальными инструментами. (барабаном, бубном, колокольчиком, ложками, погремушками). Учатся правильно называть музыкальный инструмент.

В процессе слушания у детей развивается музыкальная память, слух, речь.

* **Подпевание. Пение**

Детям должно доставлять радость пение взрослого. Только на основе показа эмоций у детей возникает желание приобщиться к этому виду музыкальной деятельности. В течении года с детьми на музыкальном занятии мы разучиваем 7-8 песенок. Малыши любят повторять знакомые песенки.

* **Музыкальные игры**

Малыш не может оставаться равнодушным в игре, часто эмоции переполняют их. Большинство игр сюжетно-ролевые, включают «перебежки», «догонялки», «прятки».

Музыкальные занятия в данной возрастной группе интересны детям, так как они проходят в игровой форме. А игра –удивительное средство всестороннего развития ребенка.

**В конце года дети раннего возраста 2-3 лет могут:**

1. Узнавать знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий-низкий)
2. Вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы
3. Двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения с первыми звуками музыки.
4. Выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, прыгать на двух ногах.
5. Различать и назвать музыкальные инструменты: погремушка, бубен, барабан, ложки.

По мимо музыкальных занятий и развлечений в течении года дети посетят такие праздники: «Осенины», «Новый год», «8 марта».

**Заключение**

Детский сад и семья – два главных коллектива, ответственных за развитие и воспитание ребенка.

Развитие музыкальности у каждого ребенка своя, поэтому не нужно огорчаться, если у малыша не сразу получается петь или танцевать, для этого требуется время.

Каждому родителю нужно помнить, что детей, невосприимчивых к музыке нет.

Обучая музыке, мы воздействуем на общее развитие и духовный мир ребенка.